# WYMAG ANIA EDUKACY JNE Z JĘZY KA POLSKIEG O W KLASIE IV

**OCENA CELUJĄ CA**

Uczeń:

* + twórczo i samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania,
  + proponuje rozwiązania wykraczające poza materiał programowy,
  + wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne,
  + nie powiela cudzych pomysłów i poglądów,
  + bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach literackich i teatralnych,
  + podejmuje działalność literacką lub kulturalną i prezentuje wysoki poziom merytoryczny oraz artystyczny (np. udział w akademiach, współpraca z gazetką szkolną itp.),
  + posiada rozszerzone umiejętności z zakresu kształcenia literackiego oraz nauki o języku, przewidywane w programie nauczania w klasie IV.

# OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości określony programem nauczania dla klasy IV:

* + wypowiedzi ustne i pisemne są całkowicie poprawne pod względem stylistyczno - językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym,
  + potrafi wyraziście i płynnie przeczytać głośno tekst,
  + wykazuje się bardzo dobrą znajomością przeczytanego tekstu,
  + doskonale potrafi posługiwać się poznanymi w klasie czwartej formami wypowiedzi,
  + radzi sobie z układem graficznym wypowiedzi pisemnej – akapity,
  + ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie posługuje się nim,
  + samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym,
  + analizuje utwór poetycki, wskazuje na epitety, porównania, wersy, rymy, osobę mówiącą,
  + bierze czynny udział w lekcji i czynnościach związanych z poznawaniem literatury,
  + odróżnia i konstruuje równoważnik zdania, zdanie nierozwinięte i rozwinięte,
  + wyróżnia w zdaniu podmiot i orzeczenie,
  + rozpoznaje i buduje zdanie pojedyncze i złożone,
  + poprawnie zapisuje zdania, stosuje interpunkcję,
  + biegle rozróżnia poznane w klasie czwartej części mowy,
  + poprawnie stosuje formy gramatyczne słów,
  + prawidłowo zapisuje rzeczowniki pospolite i własne,
  + poprawnie pisze „nie” z poznanymi częściami mowy,
  + używa wyrazów przeciwstawnych i bliskoznacznych w swoich wypowiedziach,
  + tworzy zdrobnienia i zgrubienia,
  + odróżnia głoskę od litery, spółgłoskę od samogłoski,
  + dzieli wyrazy na sylaby,
  + biegle posługuje się alfabetem.

# OCENA DOBRA

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy przewidziane programem nauczania w klasie czwartej:

* + czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowego przestankowania,
  + jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowo- stylistyczne, logiczne i ortograficzne,
  + poprawnie sporządza plan ramowy,
  + potrafi posługiwać się słownikiem ortograficznym,
  + wskazuje w wierszu epitet, porównanie, rymy, wersy, strofy,
  + rozpoznaje różne rodzaje wypowiedzeń,
  + umie wskazać w zdaniu podmiot i orzeczenie,
  + układa zdania pojedyncze i złożone,
  + poprawnie zapisuje zdanie,
  + rozróżnia części mowy poznane w klasie czwartej,
  + poprawnie odmienia ( stosuje w zdaniach ) czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki,
  + poprawnie zapisuje rzeczowniki pospolite i własne,
  + tworzy wyrazy przeciwstawne za pomocą partykuły „nie”,
  + tworzy zgrubienia i zdrobnienia,
  + rozróżnia głoskę, literę, samogłoskę, spółgłoskę,
  + potrafi posłużyć się alfabetem,
  + dzieli wyrazy na sylaby.

# OCENA DOSTATECZNA

Uczeń opanował wiedzę i umiejętności zawarte w podstawie programowej klasy czwartej w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się:

* + w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdań,
  + przy małej pomocy nauczyciela wypowiada się w szkolnych formach pisemnych,
  + umie wymienić elementy świata przedstawionego,
  + wskazuje epitety, porównania, wersy, strofy, rymy,
  + odróżnia postacie i wydarzenia realistyczne od fantastycznych,
  + wskazuje różne typy zdań,
  + rozwija zdanie pojedyncze nierozwinięte,
  + poprawnie zapisuje zdanie,
  + tworzy bezokoliczniki od czasowników w formie osobowej i odwrotnie,
  + odróżnia rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przyimek,
  + stosuje w zdaniach poprawne formy poznanych części mowy,
  + odmienia czasowniki przez osoby, liczby, czasy, rodzaje,
  + rozpoznaje rzeczownik w funkcji podmiotu i czasownik w roli orzeczenia,
  + tworzy wyrazy przeciwstawne przy pomocy „nie”,
  + rozróżnia głoski, litery, samogłoski, spółgłoski,
  + dzieli wyrazy na sylaby.

# OCENA DOPUSZCZAJĄ CA

Uczeń samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności:

* + technika cichego i głośnego czytania pozwala na zrozumienie tekstu,
  + błędy językowe, stylistyczne, logiczne i ortograficzne popełniane w wypowiedziach pisemnych nie przekreślają wartości pracy,
  + poprawnie zapisuje zdanie,
  + przy pomocy nauczyciela rozróżnia części mowy,
  + odmienia czasowniki,
  + wskazuje zdrobnienia i zgrubienia,
  + wyróżnia głoski, litery i sylaby,
  + zna podstawowe zasady ortograficzne.

# OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń nie opanował podstawowych wiadomości z fleksji, składni, słownictwa, ortografii w zakresie redagowania poznanych form wypowiedzi:

* + nie opanował techniki głośnego i cichego czytania,
  + wypowiedzi nie są poprawne pod względem językowym i rzeczowym,
  + w wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych,
  + nawet przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o elementarnym stopniu trudności.

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO W KL. V

# O C E N Ę C E L U J Ą C Ą

Otrzymuje uczeń, który:

* + twórczo i samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania,
  + proponuje rozwiązania oryginalne i wykraczające poza materiał programowy,
  + jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne oraz cechują się dojrzałością myślenia,
  + nie powiela cudzych poglądów, potrafi krytycznie ustosunkować się do językowej, literackiej i kulturalnej rzeczywistości,
  + bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych, międzyszkolnych,
  + podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach (np. udział w akademiach, inscenizacje teatralne, współpraca ze szkolną gazetką, itd.), prezentuje wysoki poziom merytoryczny oraz artystyczny,
  + posiada poszerzone umiejętności z zakresu kształcenia językowego oraz nauki o języku przewidziane programem nauczania w klasie V,
  + wykazuje ponadprogramowe umiejętności w zakresie kształcenia literackiego i kulturalnego,
  + czyta lektury uzupełniające (dzienniczek lektur).

**OCENĘ BARDZO DOBRĄ**

Otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiadomości określony programem nauczania dla klasy V.

K s z ta ł c e n i e li t e ra c k i e i k u l t u r ow e

* Uczeń buduje wypowiedzi (ustne i pisemne) całkowicie poprawne pod względem stylistyczne -językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym.
* Umie skoncentrować uwagę na dłuższej wypowiedzi, określić temat tekstu i intencję nadawcy.
* Potrafi czytać teksty o różnym zabarwieniu emocjonalnym, czyta ze zrozumieniem.
* Doskonale potrafi posługiwać się poznanymi w klasie piątej formami wypowiedzi (rozmowa, przemówienie, życzenia, podziękowanie, powitanie, pożegnanie; opis przedmiotu, wyglądu człowieka z elementami charakterystyki; opowiadanie twórcze; list prywatny; zaproszenie, sprawozdanie z wydarzenia).
* Podejmuje próby charakterystyki postaci (na wyrazistych przykładach).
* Samodzielnie sporządza notatki z czytanych lektur, streszczenia.
* Bezbłędnie układa plan odtwórczy lektury, plan kompozycyjny własnej wypowiedzi.
* Bardzo dobra znajomość przeczytanego tekstu pozwala na swobodne jego analizowanie, ocenę postępowania i poglądów bohaterów; pisanie opowiadania twórczego z elementami opisu, z dialogiem.
* Zwraca uwagę na problematykę moralną zawartą w poznanych lekturach.
* Biegle posługuje się Słownikiem ortograficznym, Słownikiem wyrazów bliskoznacznych.
* Potrafi określić cechy gatunkowe legendy, mitu, podania (fikcja realistyczna i fantastyczna), powieści przygodowej i obyczajowej (akcja, narrator, autor) oraz bajki.
* Analizuje utwór liryczny (środki rymotwórcze, poetyckie obrazowanie).
* Rozumie i poprawnie posługuje się pojęciami w zakresie innych tekstów kultury określonych programem nauczania.

Kształcenie językowe

* Uczeń tworzy teksty mówione i pisane, sprawnie wykorzystując wiedzę z zakresu składni zdania pojedynczego i złożonego, słownictwa poznanego na lekcjach, frazeologii i fonetyki.

**OCENĘ DOBRĄ (wymagania rozszerzające)**

otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy przewidziane programem nauczania w klasie piątej.

K s z ta ł c e n i e li t e ra c k i e i k u l t u r ow e

* Czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania.
* Jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowo - stylistyczne, logiczne i ortograficzne.
* Potrafi samodzielnie poprawić większość własnych błędów.
* Podejmuje próby wypowiadania się w formach trudniejszych niż określone podstawą programową: opowiadanie twórcze, opis postaci z elementami charakterystyki.
* Poprawnie sporządza plan ramowy i szczegółowy lektury.
* Posługuje się Słownikiem ortograficznym, Słownikiem wyrazów bliskoznacznych.
* W wypowiedziach próbuje oceniać i wartościować problemy, zjawiska dotyczące języka, literatury oraz kultury.
* Nazywa cechy gatunkowe mitu, legendy, bajki, powieści, w utworze lirycznym wskazuje epitety, porównania, przenośnie.
* Podejmuje próby zredagowania form użytkowych poznanych w klasie V.
* Posługuje się niektórymi pojęciami w zakresie innych tekstów kultury określonych programem nauczania.

Ks ztałcenie językow e

* Uczeń tworzy teksty mówione i pisane, wykorzystując wiedzę z zakresu składni zdania pojedynczego i złożonego, słownictwa poznanego na lekcjach, frazeologii i fonetyki.

**OCENĘ DOSTATECZNĄ (wymagania podstawowe)**

Otrzymuje uczeń, który w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się, opanował wiedzę i umiejętności zawarte w podstawie programowej klasy piątej.

Ks ztałcenie literackie i kulturo we

* W wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdań, precyzyjnego stosowania poznanego słownictwa i ortografii.
* W miarę samodzielnie wypowiada się w szkolnych formach pisemnych (opowiadanie odtwórcze z dialogiem, opis przedmiotu i postaci, list, zaproszenie).
* Potrafi odnaleźć podane hasła w słownikach lub encyklopedii.
* Opanował technikę poprawnego czytania i doskonali je pod względem dykcji, intonacji, akcentowania.
* Ma świadomość mechanizmów popełnianych błędów i potrafi je poprawić przy pomocy nauczyciela.
* Umie wymienić elementy świata przedstawionego (miejsce i czas akcji, bohaterów, wydarzenia).
* Odróżnia zdarzenia, postacie fantastyczne od realistycznych.
* Odróżnia poezję od prozy.
* Rozpoznaje inne teksty kultury określone programem nauczania.

Kształcenie językowe

* Uczeń popełnia błędy, tworząc teksty mówione i pisane.
* W niewielkim stopniu wykorzystuje wiedzę z zakresu składni zdania pojedynczego i złożonego, słownictwa poznanego na lekcjach, frazeologii i fonetyki.

# O C E N Ę D O P U SZ C ZA JĄ C Ą

Otrzymuje uczeń, którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności:

* + jego technika cichego i głośnego czytania pozwala na zrozumienie tekstu,
  + względna poprawność językowa i rzeczowa jego wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu analizowanego zagadnienia,
  + błędy językowo - stylistyczne, logiczne i ortograficzne popełniane w wypowiedziach pisemnych nie przekreślają wartości pracy i wysiłku, jaki włożył w ich napisanie,
  + stopień opanowanych przez niego wiadomości pozwala na wykonanie zadań typowych, o niewielkim zakresie trudności, samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela,
  + jego wiedza z zakresu składni zdania pojedynczego i złożonego, słownictwa poznanego na lekcjach, frazeologii i fonetyki jest niezadowalająca.

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASIE VI

# OCENA CELUJĄ CA

* Uczeń twórczo oraz samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania.
* Proponuje rozwiązania oryginalne, wykraczające poza materiał programowy.
* Jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne, cechują się dojrzałością myślenia.
* Nie powiela cudzych poglądów, potrafi krytycznie ustosunkować się do językowej, literackiej i kulturalnej rzeczywistości.
* Bierze udział w konkursach literackich, ortograficznych, osiąga w nich sukcesy.
* Prowadzi dzienniczek lektur uzupełniających.
* Podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach szkolnych, prezentuje wysoki poziom merytoryczny oraz artystyczny.

# OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania dla klasy szóstej.

Ks ztałcenie literackie i kulturo we

* Buduje wypowiedzi (ustne i pisemne) całkowicie poprawne pod względem stylistyczno-językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym.
* Potrafi uważnie i skutecznie słuchać, czytać ze zrozumieniem różne rodzaje tekstów.
* Potrafi samodzielnie uzasadnić swój sąd, oceniać, wnioskować, myśleć logicznie.
* Biegle posługuje się słownikami, encyklopedią i innymi tekstami informacyjnymi.
* Samodzielnie sporządza notatki z lekcji, selekcjonuje materiał rzeczowy, buduje szczegółowy plan opowiadania.
* Bezbłędnie pisze charakterystykę postaci, podejmuje próbę redagowania charakterystyki porównawczej i autocharakterystyki; określa motywację czynów bohaterów, ocenia ich postępowanie.
* Opowiadania twórcze wzbogaca d i al o gam i , e l e m e n t a m i o p isó w , c h ar a k t er ys t y ki .
* Ten sam tekst potrafi przedstawić w formie streszczenia, opisu, opowiadania.
* W sposób świadczący o gruntownej znajomości utworu redaguje list do postaci literackiej.
* Bezbłędnie pisze sprawozdanie ze spaceru, wycieczki, a w pracy poświęconej oglądanemu filmowi lub spektaklowi teatralnemu podejmuje próby recenzji.
* Rozumie i poprawnie posługuje się terminami w zakresie wiedzy o epice, wierszu, nowych gatunkach literackich (ballada, rodzaje powieści, dramat).
* Dokonuje samodzielnie analizy i interpretacji wiersza, wyodrębnia środki stylistyczne, odróżnia obrazowanie realistyczne od fantastycznego
* Redaguje formy użytkowe: za pro sz eni e , l i st, ogło s ze ni e, i ns tru kcję , r ek lam ę, kartkę pocztową.
* Rozumie i poprawnie posługuje się pojęciami w zakresie innych tekstów kultury określonych programem nauczania.

Ks ztałcenie językow e

* Uczeń tworzy teksty mówione i pisane, sprawnie wykorzystując wiedzę z zakresu składni zdania pojedynczego i złożonego, słownictwa poznanego na lekcjach, frazeologii i fonetyki.

# OCENĘ DOBRĄ

Otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy przewidziane programem nauczania w klasie szóstej.

Ks ztałcenie literackie i kulturo we

* Czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania.
* Jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowe.
* Potrafi uważnie i skutecznie słuchać, czytać ze zrozumieniem różne rodzaje tekstów.
* Posługuje się słownikami, encyklopedią i innymi tekstami informacyjnymi.
* Podejmuje próby wypowiadania się w formach trudniejszych niż określone podstawą programową: opowiadanie twórcze z dialogiem, elementami opisu; list literacki,

charakterystyka z pogłębioną oceną postaci, sprawozdanie ze

spektaklu teatralnego, filmu, poprawnie pisze plan ramowy   
 i szczegółowy.

* Dobra znajomość tekstu pozwala mu na odtwórcze opowiadanie losów bohaterów, omówienie elementów świata przedstawionego.
* Wskazuje poznane środki stylistyczne w wierszu.
* Potrafi samodzielnie poprawić większość własnych błędów.
* Podejmuje próby zredagowania form użytkowych: zaproszenie, sms, list ogło s ze ni e, inst ru kcję , re kla mę , kartkę pocztową.
* Posługuje się niektórymi pojęciami w zakresie innych tekstów kultury określonych programem nauczania.

Kształcenie językowe

Uczeń tworzy teksty mówione i pisane, wykorzystując wiedzę z zakresu składni zdania pojedynczego i złożonego, słownictwa poznanego na lekcjach, frazeologii i fonetyki.

# O C E N Ę D O ST A TE C ZNĄ

Otrzymuje uczeń, który w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się, opanował wiedzę i umiejętności zawarte w podstawie programowej.

Ks ztałcenie literackie i kulturo we

* + W wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdań, stosowania poznanego

słownictwa i ortografii.

* + Potrafi odnaleźć podane hasła w słownikach lub encyklopedii.
  + W miarę samodzielnie posługuje się następującymi formami wypowiedzi: opowiadanie, opowiadanie z dialogiem, streszczenie,

opis, sprawozdanie, charakterystyka postaci, list, zaproszenie, blankiet pocztowy.

* + Jego technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumienie tekstu.
  + Zna przewidziane programem gatunki literackie.
  + Umie wyróżnić podstawowe elementy świata przedstawionego.
  + Odróżnia podmiot liryczny od bohatera utworu.
  + Rozpoznaje inne tekst kultury określone programem nauczania.
  + Poprawia popełnione błędy językowe przy pomocy nauczyciela, gromadzi słownictwo na zadany temat.

K s z t a ł c e n i e j ę z y k o w e

* + Uczeń popełnia błędy, tworząc teksty mówione i pisane.
  + W niewielkim stopniu wykorzystuje wiedzę z zakresu składni zdania pojedynczego i złożonego, słownictwa poznanego na lekcjach, frazeologii i fonetyki.

# O C E N Ę D O P U SZ C ZA JĄ C Ą

Otrzymuje uczeń, którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności:

* + Jego technika czytania pozwala na zrozumienie tekstu.
  + Względna poprawność językowa i rzeczowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu przez niego analizowanego zagadnienia.
  + W wypowiedziach pisemnych popełniane błędy językowe, stylistyczne, logiczne i ortograficzne nie przekraczają wartości prac i wysiłku, jaki włożył w ich napisanie.
  + Stopień opanowania przez niego wiadomości pozwala na wykonanie zadań typowych, o niewielkim zakresie trudności, samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela.
  + Jego wiedza z zakresu składni zdania pojedynczego i złożonego, słownictwa poznanego na lekcjach, frazeologii i fonetyki jest niezadowalająca.

# 