**Kryteria oceny i metody sprawdzania osiągnięć ucznia z plastyki.**

Podczas oceniania umiejętności i wiedzy ucznia uwzględniane są:

* przygotowanie do lekcji,
* aktywność podczas pracy na lekcji,
* zaangażowanie w realizację ćwiczeń plastycznych,
* wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktycznym działaniu,
* podstawowa umiejętność opisu dzieła sztuki,
* opanowanie wiadomości z historii sztuki określonej programem,
* umiejętność posługiwania się różnymi technikami plastycznymi,
* znajomość terminologii plastycznej wynikającej z podstawy programowej,
* zastosowanie technologii informacyjno-komunikacyjnej do poszerzania wiedzy i umiejętności z plastyki,
* uczestniczenie w życiu kulturalnym szkoły, regionu (np. udział w imprezach artystycznych, wystawach).

Ocenie podlegają następujące formy pracy ucznia:

* praktyczne ćwiczenia plastyczne,
* wypowiedzi ustne: odpowiedź,
* prace pisemne: kartkówki, sprawdziany,
* zeszyt przedmiotowy,
* podejmowane zadania dodatkowe (np. reprezentowanie szkoły w konkursach plastycznych )
* aktywne uczestniczenie w życiu szkoły,

Podczas oceny praktycznych ćwiczeń plastycznych uwzględniane są :

* zgodność pracy ze wskazanym tematem,
* zaangażowanie w realizację ćwiczenia,
* trafność doboru środków wyrazu artystycznego w realizacji tematu jak np. dobór linii, zastosowanie barw i ich tonacji, kontrastów, różnic walorowych, różnych kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni, poszukiwanie faktur w różnych materiałach stosowanie perspektyw, wypowiadanie się w różnych technikach plastycznych wynikających z przerabianego zagadnienia plastycznego,
* stosowanie twórczych rozwiązań,
* umiejętność posługiwania się wskazaną w ćwiczeniu techniką,
* staranność wykonania,

W ocenie wiedzy o sztuce uwzględniane są :

* zastosowanie terminologii plastycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych,
* opanowanie wiedzy zalecanej programowo.

**Kryteria oceny podsumowującej pracę ucznia na lekcjach plastyki.**

**Ocena celująca**

Uczeń:

* posiada bardzo dobrą znajomość wiedzy określonej podstawą programową,
* twórczo wykorzystuje wiedzę w praktycznych działaniach,
* bezbłędnie posługuje się terminologią plastyczną,
* wykazuje zainteresowanie sztuką,
* pracuje systematycznie,
* zawsze jest przygotowany i aktywny na lekcjach,
* współpracuje z grupą, potrafi pełnić funkcję lidera podczas wykonywania zadań zespołowych,
* sprawnie i twórczo posługuje się narzędziami informacyjno-komunikacyjnymi.
* wykonuje dodatkowe zadania z własnej inicjatywy,
* uczestniczy w konkursach plastycznych,

**Ocena bardzo dobra**

Uczeń:

* opanował wiedzę i umiejętności w pełnym zakresie określonym programem,
* posiada umiejętność zastosowania wiedzy w swojej pracy twórczej,
* starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
* biegle posługuje się technikami plastycznymi,
* używa graficznych programów komputerowych i fotografii we własnych działaniach plastycznych,
* wykonuje opis dzieła sztuki,
* wykonuje zadania ponadprogramowe po zachęcie przez nauczyciela,
* aktywnie pracuje na lekcji,
* jest zawsze przygotowany do zajęć.

**Ocena dobra**

Uczeń:

* przyswoił wiadomości objęte podstawą programową,
* zadawalająco posługuje się technikami plastycznymi,
* poprawnie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
* zadawalająco posługuje się terminologią plastyczną,
* potrafi wykorzystać graficzne programy komputerowe i fotografie we własnych działaniach plastycznych,
* potrafi opisać dzieło sztuki,
* potrafi współpracować przy realizacji działań zespołowych.

**Ocena dostateczna**

Uczeń:

* opanował treści programu na poziomie podstawowym,
* wykazuje się małą aktywnością podczas lekcji
* czasami jest nieprzygotowany do lekcji,
* wykonuje ćwiczenia plastyczne zgodnie z tematem, ale mało starannie,
* posługuje się terminologią plastyczną na poziomie podstawowym,
* posługuje się technikami plastycznymi, w tym graficznymi programami komputerowymi i fotografią we własnych działaniach plastycznych w zakresie podstawowym,
* wykazuje trudności we współpracy podczas działań zespołowych.
* opanował umiejętności opisu dzieła sztuki w stopniu podstawowym.

**Ocena dopuszczająca**

Uczeń:

* opanował wiedzą i umiejętności przewidziane w podstawie programowej w niewielkim zakresie,
* wykonuje ćwiczenia plastyczne z bardzo małym zaangażowaniem,
* prace plastyczne są niestaranne, niedbałe,
* często jest nieprzygotowany do lekcji,
* nie oddaje prac plastycznych,
* posługuje się tylko podstawowymi narzędziami i technikami plastycznymi.

**Ocena niedostateczna**

Uczeń:

* nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w podstawie programowej,
* odmawia wykonania zadań,
* nie oddaje prac plastycznych,
* często jest nieprzygotowany do lekcji,
* wyraża lekceważący stosunek do przedmiotu.

Dodatkowe informacje dotyczące zapisu w dzienniku elektronicznym:

„nb”- oznacza nieobecność usprawiedliwioną ucznia na lekcji (uczeń nie musi oddawać pracy, nie ma to wpływu na ocenę na koniec półrocza lub roku szkolnego)

„bp” – oznacza brak pracy, którą uczeń ma oddać.